

ARMÈNIA, EL COR DEL CAUCAS

De l'11 al 19 de juny de 2026



Dijous 11/06. Aterrem a Yerevan

Entre els gegants del **Caucas** i amb l'històric **mont Ararat** a l'horitzó, **Armènia** és un país amb una història apassionant i una tradició religiosa mil·lenària, on la combinació entre l'espectacular paisatge de muntanya i el ric patrimoni arquitectònic dels monestirs transmeten una gran sensació d'espiritualitat. Volarem des de **Barcelona** fins a **Yerevan** i, després d'aterrar a l'**aeroport de Zvartnots**, ens instal·larem al nostre hotel de la capital armènia, en el qual ens allotjarem les primeres nits del viatge.

Divendres 12/06. Els contrastos de Yerevan, una ciutat amb molta història



Yerevan és considerada una de les ciutats més antigues del món i els seus orígens se situen als voltants del segle VIII abans de Crist. L'arquitectura és un reflex dels diferents períodes històrics que ha viscut la ciutat i el llegat del comunisme rus conviu amb les construccions d'avantguarda que volen destacar-se del passat soviètic. Començarem la nostra visita guiada per la **plaça de la República**, que és el centre neuràlgic de la ciutat i l'espai on trobarem alguns dels principals edificis estatals, com la **Seu del Govern**, l'oficina **Central de**

Correus o la **Galeria d'Art Nacional**. El monument més espectacular de la ciutat és la **Cascada**, una gran escalinata de cinquanta metres d'amplada i tres-cents d'alçada, amb sis terrasses de miradors. El contrast estètic entre l'arquitectura de línies geomètriques i les escultures contemporànies que decoren els seus espais és espectacular. Les escultures formen part del **Centre Artístic Cafesjian**, un museu d'art contemporani a l'aire lliure on trobarem obres d'artistes tan destacats com **Santiago Botero**. Tot seguit, visitarem el **Tsitsernakabend**, un dels monuments més importants de la ciutat pel seu simbolisme. Aquest conjunt format per una estela de 44 metres d'alçada, dotze lloses de basalt gris i un mur és un recordatori del genocidi que va patir el poble armeni entre els anys 1915 i 1922 per part de l'imperi otomà. A més, el monument té un museu subterrani amb informació sobre aquest tràgic esdeveniment que ha marcat la història i la cultura del país.

Dissabte 13/06. Khor Virap i Novarank, dos dels monestirs més bonics d'Armènia

Avui ens desplaçarem cap al sud per apropar-nos a alguns dels paisatges i monuments més emblemàtics de l'**Armènia** rural. La primera parada serà el **monestir de Khor Virap**, que s'ha convertit en una de les fotografies més conegudes d'**Armènia**. Situat a tocar de la frontera amb **Turquia**, la imatge del monestir amb el simbòlic **mont Ararat** nevat al fons il·lustra a la perfecció l'espiritualitat del poble armeni, la bellesa dels seus paisatges de muntanya i el valor del seu patrimoni. Tot seguit, visitarem un altre monestir del país que pot rivalitzar en bellesa amb el de **Khor Virap**. El **monestir de Noravank**, envoltat de cingles de tonalitats rogenques, és una meravella arquitectònica per les seves formes estilitzades i pels seus detalls. Depenent de la perspectiva des d'on el mirem, ens pot fer l'efecte que aquest temple es troba al bell mig del planeta Mart. Un dels llocs més enigmàtics del país és **Karahunge**, un observatori megalític que també es coneix amb el nom de "**l'Stonehenge armeni**" perquè està format per dues-centes lloses de basalt que evocaven coneixements astronòmics ancestrals. En aquest jaciment situat a 1.770 metres per sobre del nivell de mar s'hi han trobat també coves amb pintures de gran interès astronòmic. Serà una visita ben sorprenent per acabar la jornada. Després ens desplaçarem fins a la localitat de **Goris**, on ens allotjarem aquesta nit i la següent.

Diumenge 14/06. Les coves de Khndzoresk i Tatev, un monestir a tocar del cel

Un dels indrets més singulars de l'Armènia oriental és el poble de **Khndzoresk**, un antic nucli rural format per coves excavades a la roca que van estar habitades ben bé fins a mitjans del segle XX. Actualment, un pont penjant de 160 metres de llarg connecta l'antic nucli de coves rupestres amb la població moderna de **Nova Khndzoresk**, des d'on tindrem unes panoràmiques superbes d'aquest entorn natural privilegiat. Aquí hi trobarem construccions en ruïnes, esglésies, fonts naturals i curioses formacions de roca que ens recordaran les xemeneies de fades de la **Capadòcia**. Ara ens espera un dels plats forts del viatge. El **Monestir de Tatev**, que es va construir al segle IX en una esplanada dalt d'un cingle, sembla que estigui ben bé a tocar del cel. Per arribar-hi pujarem al telefèric **Wings of Tatev (Ales de Tatev)**, que cobreix un trajecte de gairebé sis quilòmetres i, a més de ser el telefèric més llarg del món, ha estat guardonat en diverses ocasions com el "millor telefèric del món". Des de les cabines tindrem unes vistes magnífiques del **canyó del Vorotan**, de les **muntanyes del Caucas** i del **monestir de Tatev** i no ens cansarem de fer fotografies. En acabar la visita, tornarem al nostre allotjament de **Goris**.

Dilluns 15/06. El cementiri de Noratus i el llac Sevana, el llac alpí més gran del món



Avui farem un recorregut des del sud al nord del país, passant per alguns dels paisatges més característics d'Armènia. La primera parada la farem al **Pas de Selim**, on trobarem les restes del **caravanserrall d'Orbelian**. Aquest punt d'avituallament per a mercaders i animals es va construir l'any 1332, quan aquest indret era un pas estratègic de la **Ruta de la Seda**. Des d'aquí continuarem avançant fins a apropar-nos a les ribes del **Llac Sevana**, que és un dels llacs alpins més grans del món.

A més de l'atractiu natural de la blavor de l'aigua i de les muntanyes que l'envolten, a tocar del llac hi trobarem alguns monuments imprescindibles del patrimoni armeni. El **cementiri de Noratus** és famós perquè hi trobarem la concentració més gran de **khachkars** (làpides armènies). N'hi ha més d'un miler i les creus i els relleus gravats a la roca són una de les manifestacions artístiques més característiques de l'art medieval armeni. No gaire lluny trobarem un altre dels monestirs emblemàtics del país. El **monestir de Sevanavank** es va erigir al segle X en una illa del **llac Sevana** que, amb el pas dels segles, ha quedat connectada a la riba del llac. Actualment, només se'n conserven dues esglésies pràcticament bessones. Les vistes d'aquest monestir de tonalitats rogenques amb les aigües del llac i la immensitat del paisatge que l'envolta seran unes de les més boniques del viatge. La localitat de **Dilijan** serà l'última parada de l'itinerari. Anomenada "la petita Suïssa armènia", aquesta localitat envoltada de boscos en mig d'un parc natural és una de les principals destinacions turístiques del país. La bellesa del paisatge i les propietats curatives de les seves fonts d'aigües naturals i termals han fet que amb el temps s'hagi anat convertint en un dels nuclis turístics, culturals i econòmics més importants. I nosaltres tindrem la sort de passar-hi una nit del nostre viatge.

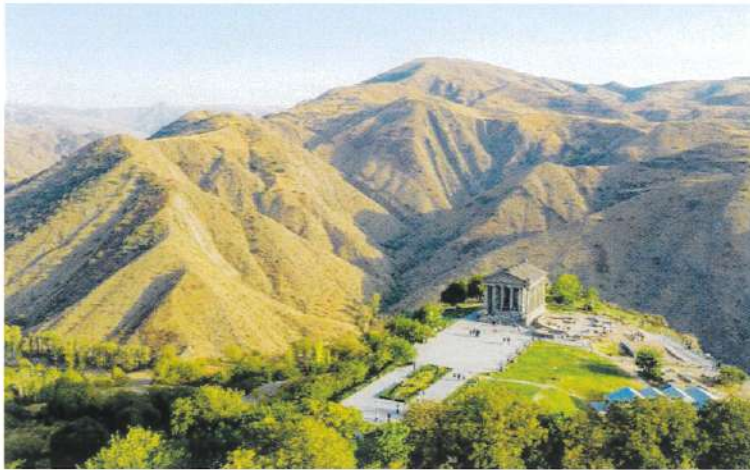
Dimarts 16/06 Gyumri, la segona capital d'Armènia

Des de l'oasi verd de **Dilijan**, posarem rumb cap al nord-oest fins a **Gyumri**, la segona ciutat en dimensions i importància del país. A més de tenir un bonic centre històric, també hi trobarem alguns monuments emblemàtics del passat rus de la ciutat. En el nostre itinerari visitarem la **casa-museu Dzitoghtsyan**. Convertida en el **Museu d'Arquitectura Nacional i Vida Urbana**, aquesta antiga residència familiar ha conservat els objectes, el mobiliari i els elements originals del segle XIX. La col·lecció d'obres d'art, mobles d'època, estores i artesanies ens permetrà descobrir com era la vida d'una família benestant de l'època. A més, hi trobarem un espai dedicat a la història de la ciutat que ens permetrà conèixer una mica més l'evolució de **Gyumri** al llarg dels anys. Dalt d'un turó amb magnífiques vistes trobarem un dels monuments més emblemàtics de la ciutat. La **Mare Armènia** és un conjunt escultòric de 41 metres d'alçada en el qual, una figura femenina branda una espasa i simbolitza la pau a través de la força, en homenatge a les dones que van lluitar contra els turcs i els kurds. L'altre gran monument que visitarem és la **Fortalesa Negra**, una antiga fortalesa abandonada de l'exèrcit imperial rus de planta circular, que deu el seu color a la pedra basàltica amb la qual es va construir. En acabar, tornarem a la capital **Yerevan**, on ens allotjarem les últimes nits del viatge.

Dimecres 17/06. Etxmiadzín i Zvartnots, les primeres esglésies cristianes

La tradició religiosa d'Armènia forma part de la identitat cultural de la primera nació cristiana del món. Els monestirs i les esglésies són el seu patrimoni cultural més valuós i avui en visitarem algunes de les més importants. Posarem rumb cap a la ciutat d'Etxmiadzín, que és la seu de l'Església ortodoxa armènia i del catolicós, el seu cap visible. Aquesta ciutat és el centre espiritual del país i les seves esglésies són patrimoni de la humanitat. Cal destacar-ne especialment la **Catedral**, ja que **Sant Gregori l'Il·luminador** en va ordenar la construcció l'any 301 i és considerada la primera església cristiana del món. Al seu museu s'hi conserven algunes de les relíquies més importants de l'Església Apostòlica Armènia. De tornada, visitarem les ruïnes del **Temple dels Àngels de Zvartnots**, un temple circular del segle VII que també ha estat declarat patrimoni de la humanitat pel seu valor cultural i arquitectònic. Per acabar el dia, visitarem el **Vernissage**, el mercat d'art de **Yerevan**. En aquest mercat a l'aire lliure, els artesans i artistes exposen teixits, joieria, talles de fusta i peces de ceràmica que mostren la continuïtat d'una tradició artesanal viva. És un lloc ideal per endur-se un bon record cap a casa.

Dijous 18/06. Els manuscrits més antics d'Armènia i el monestir de Geghard



Avui visitarem el **Museu Matenadaran de Yerevan** és un impressionant complex dedicat a la conservació de textos antics i atesora més de 17.000 manuscrits i documents històrics de tot **Europa i Àsia**. Entre ells hi trobarem textos tan valuosos com la primera còpia de la **Bíblia** en armeni i els **Evangelis d'Etxmiadzín**, que daten dels segles V i VI dC i estan il·lustrats amb magnífiques miniatures. Tot seguit, sortirem de la capital per visitar el poble de **Garni**, que és famós pel seu temple hel·lenístic pagà del segle I. Aquest vestigi insòlit és l'estructura

més ben conservada de l'Armènia precristiana i és l'únic temple clàssic que es conserva als estats del **Caucas**. A **Garni** gaudirem d'un àpat ben especial, ja que dinarem en una casa local i veurem com preparen el *lavash* (pa armeni) seguint els mètodes tradicionals. El *lavash* és bàsic a la dieta armènia i fins i tot ha estat declarat patrimoni immaterial de la humanitat per la Unesco. I hem reservat una de les visites més emblemàtiques per al final del viatge. El **monestir de Geghard** és un dels més espectaculars del país i està mig excavat a la roca dels cingles de les gorges del **riu Azat**. El seu nom, "monestir de la llança", es deu al fet que durant segles va atresorar la relíquia de la llança amb què van ferir Jesucrist quan era a la creu, tot i que posteriorment la llança es va traslladar a **Etxmiadzín**. Les magnífiques vistes d'aquest monestir singular seran una bonica fotografia de record i una altra imatge ben representativa de l'essència espiritual d'Armènia. En acabar la visita, tornarem a **Yerevan** per passar-hi la darrera nit del viatge.

Divendres 19/06. Tornada a Barcelona

Armènia és una nació molt especial, amb un llegat cultural molt ric i uns paisatges de muntanya espectaculars. Al llarg d'aquests dies haurem tingut l'oportunitat d'aprofundir en la seva història, descobrir-ne els monuments més emblemàtics i conèixer una cultura moderna i tradicional alhora. Després d'uns dies plens d'experiències magnífiques, és el moment de traslladar-nos a l'aeroport per agafar el vol de tornada cap a **Barcelona**.

***EL PROGRAMA DEL VIATGE ES POT VEURE SUBJECTE A CANVIS PER IMPREVISTOS O FACTORS ALIENS A LA NOSTRA VOLUNTAT.**

Preus:

- Preu per persona en habitació doble: 3.200€
- Preu per persona no soci en habitació doble: 3.300€
- Suplement individual: 420 €
- Assegurança opcional de cancel·lació: 110€

Inclòs en el preu

- Viatge amb avió classe turista via una ciutat europea
- Hotels 4*
- Taxes d' estància i aeroports
- Pensió completa des del esmorzar del segon dia fins l' esmorzar de l'últim dia.
- Autocar privat pel grup durant tot el viatge
- Entrades : Etxmiadzín , Zvartnots, casa-museu Dzitoghtsyan, Garni, Museu Matenadaran de Yerevan, telefèric Wings of Tatev , Karahunge
- Acompanyant de Mític Viatges
- Guia local
- Grup mínim 25 persones
- Assegurança d'assistència en viatge
- Propines

El preu no inclou

- Extres no especificats en l'itinerari
 - Begudes
 - Assegurança opcional de cancel·lació* a abonar al moment de fer el pagament del viatge
- * L'ASSEGURANÇA OPCIONAL DE CANCEL·LACIÓ te les cobertures i exclusions fixades per l'asseguradora ARAG S.A. que poden consultar en les condicions generals de la pòlissa. Cal remarcar que la cobertura inclou l'anul·lació en cas de contraure la COVID 19 i la denegació d'embarcament per aquesta malaltia. Qualsevol motiu de cancel·lació ha de ser justificada documentalment.*

Reserves:

- Per telèfon al 699 220 481 o enviant un email a info@mitic.es per fer la inscripció
- **Recomanem enviar el DNI escanejat i el passaport**(en cas de no tenir-lo, no ens fem responsables d'errors als noms i cognoms que figurin als bitllets d'avió) _al correu: info@mitic.es o bé al WhatsApp 699 220 481, després d'inscriure's al viatge

Pagament:

- **Pagament dipòsit de 1200€ + 110€ (assegurança opcional de cancel·lació) abans del 15 de febrer.**
- **Pagament total abans del 20 d' abril 2026**
- Compte de **CaixaBank de Mític Viajes S.L: ES20 2100 2837 2102 1008 6699**

Observacions:

- Si una de les persones amb qui es comparteix habitació cancel·la el viatge, l'acompanyant haurà d'abonar el suplement d'individual

Despeses de cancel·lació:

La política de cancel·lació per desistiment voluntari o per causes no cobertes per l'Assegurança opcional de cancel·lació, és la següent:

- 40% de despeses si es cancel·la entre 90 i 60 dies abans de la sortida del viatge
- 80% de despeses si es cancel·la entre 59 i 15 dies abans de la sortida del viatge
- 100% de despeses si es cancel·la entre 14 dies i el mateix dia de la sortida del viatge

Per entrar a Armènia es necessita el passaport. Important comprovar que la data de caducitat del passaport sigui superior a 6 mesos des de l'inici del viatge.

Organització tècnica



Mític Viatges (GC 1042)

Tel. 699 220 481

www.miticviatges.com

Horari d'atenció telefònica: 10:00 a 13:00 i de 17:00 a 19:00